Axes de recherche

Le programme scientifique AMP est structuré autour de trois axes principaux

Axe 1 : Notions, perceptions et représentations du paysage et de l'architecture

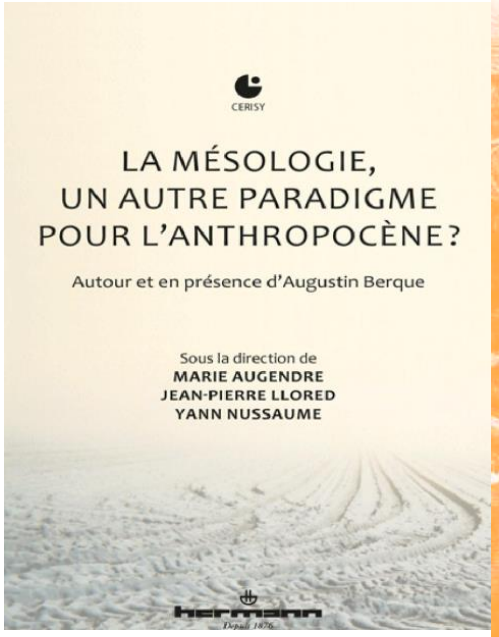
- Notions et théories du paysage et de l'architecture
- Arts du lieu et pratiques de représentation

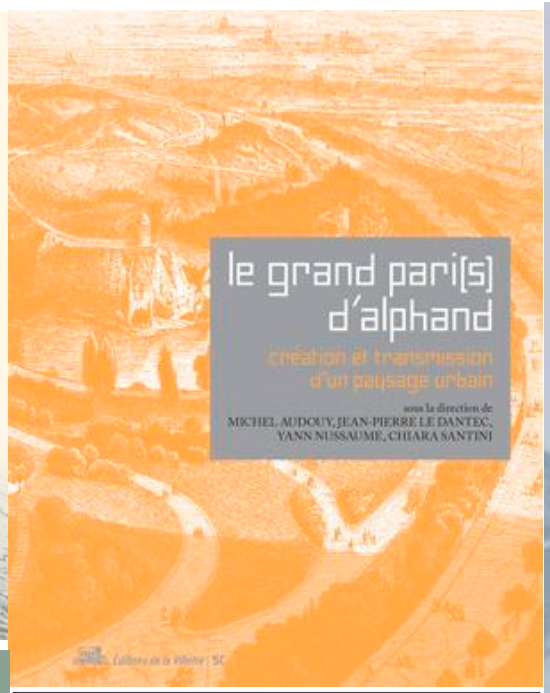
Axe 2 : Territoires en projet : idées et matérialités agissantes dans la transformation soutenable des milieux

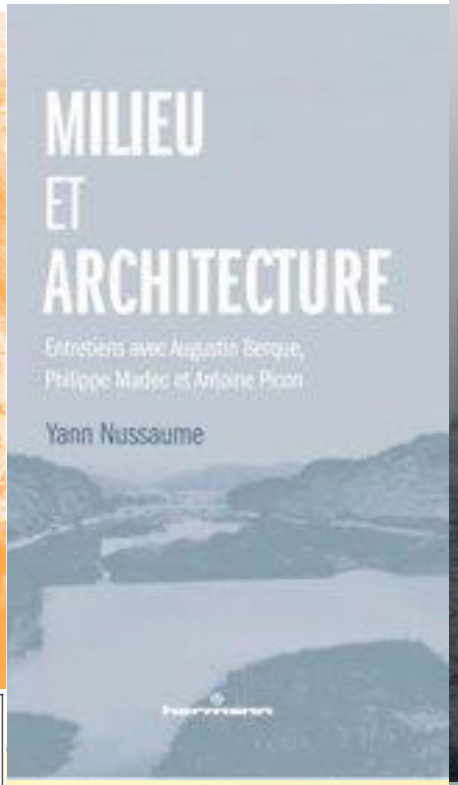
- L'aménagement des territoires ruraux, urbains et périurbains, la place de la nature et du vivant dans les nouvelles dynamiques de métropolisation
- Le changement climatique, la transition écologique et l'évolution des processus de projet spatial
- Les urbanités alternatives, l'écologie politique et les espaces publics

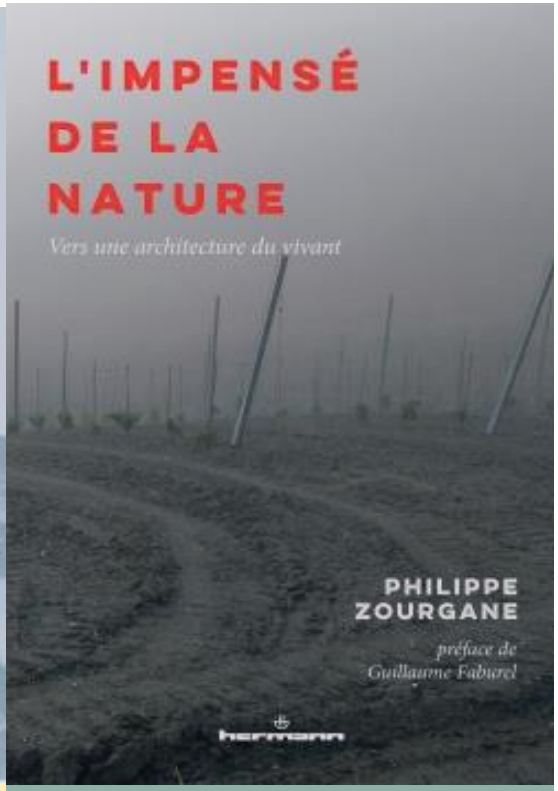
Axe 3 : Expérimenter et transmettre : gestes, matérialités, situations

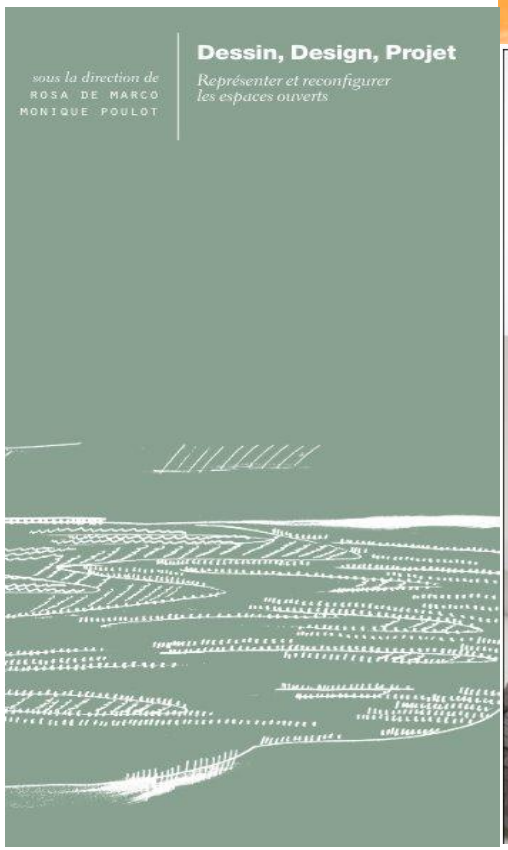
- Art territorial, scénographies et pratiques architecturales expérimentales
- Matérialités, pratiques constructives, expérimentations échelle 1

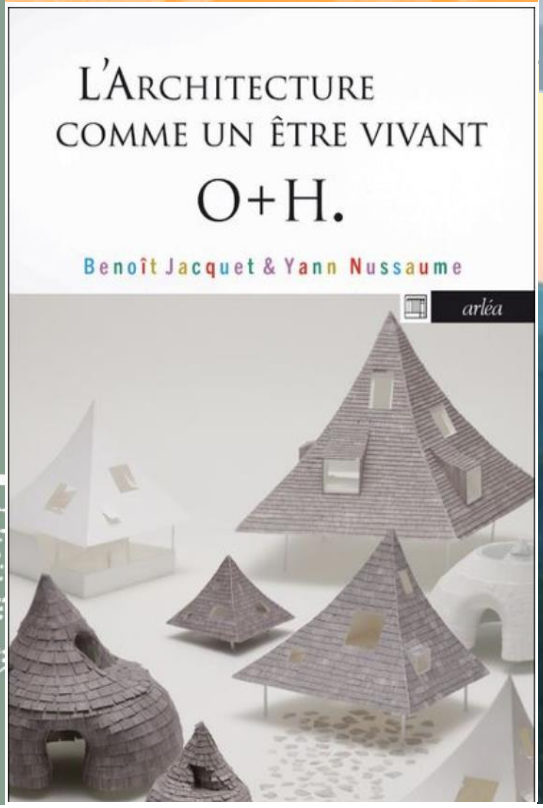

CERISY
LA MÉSOLOGIE,
UN AUTRE PARADIGME
POUR L'ANTHROPOCÈNE?
Autour et en présence d'Augustin Berque
Sous la direction de
MARIE AUGENDRE
JEAN-PIERRE LLORED
YANN NUSSAUME
hermann

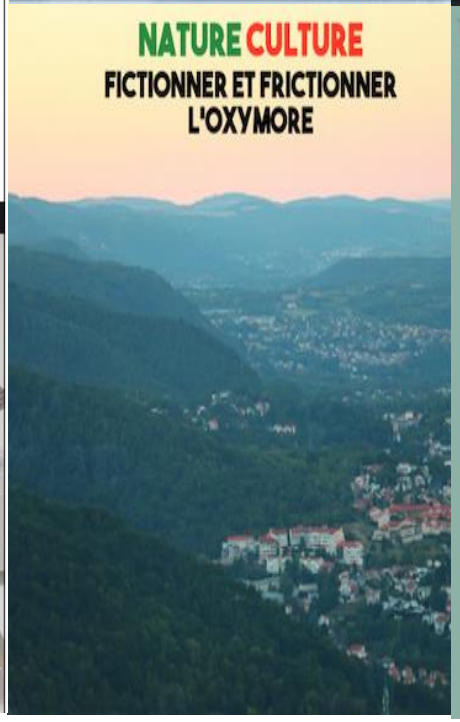

le grand pari(s)
d'alphand
création et transmission
d'un paysage urbain
sous la direction de
MICHEL AUDOUY, JEAN-PIERRE LE DANTEC,
YANN NUSSAUME, CHIARA SANTINI

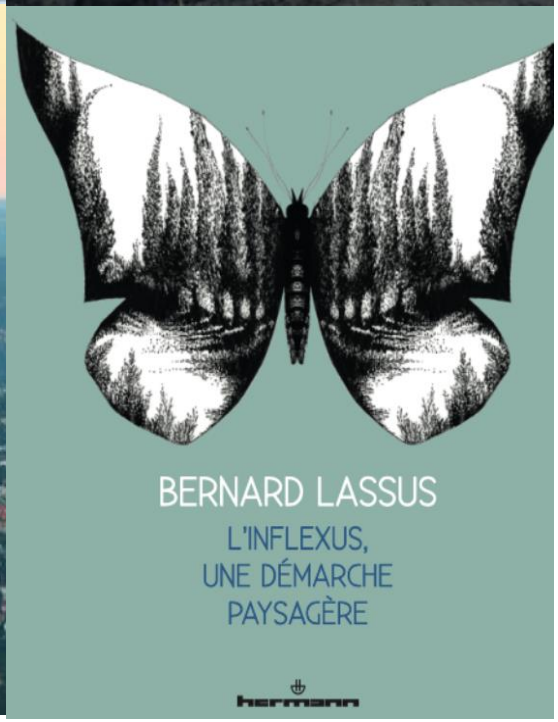

MILIEU
ET
ARCHITECTURE
Entretiens avec Augustin Berque,
Philippe Madec et Antoine Picon
Yann Nussaume
hermann


L'IMPENSÉ
DE LA
NATURE
Vers une architecture du vivant
PHILIPPE
ZOURGANE
préface de
Guillaume Faburel
hermann


sous la direction de
ROSA DE MARCO
MONIQUE POULOT
Dessin, Design, Projet
Représenter et reconfigurer
les espaces ouverts


L'ARCHITECTURE
COMME UN ÊTRE VIVANT
O+H.
Benoît Jacquet & Yann Nussaume
arléa


NATURE CULTURE
FICTIONNER ET FRICTIONNER
L'OXYMORE


BERNARD LASSUS
L'INFLEXUS,
UNE DÉMARCHE
PAYSAGÈRE
hermann

Productions AXE 1 - *Notions, perceptions et représentations du paysage et de l'architecture*

Principaux événements, recherches et publications

- **Notions et théories du paysage et de l'architecture**

  - ***La mésologie, un autre paradigme pour l'anthropocène ?**, autour du travail d'Augustin Berque*, Actes du colloque international, éd. Hermann, 2018.

  - ***Le grand Pari(s) d'Alphand, création et transmission d'un paysage parisien***, Actes du colloque international, éd. La Villette, 2018.

  - Yann Nussaume, ***Milieu et Architecture**. Entretiens avec Augustin Berque, Philippe Madec et Antoine Picon*, éd. Hermann, 2021.

  - Benoît Jacquet, Yann Nussaume, ***L'Architecture comme un être vivant : 0+h*** (Maki Onishi et Yuki Hyakuda), éd. Arléa, 2024.

  - Philippe Zourgane, ***L'impensé de la nature***, soutenance HDR 2025. Publiée éd. Hermann, 2026.

  - Benoît Jacquet, Yann Nussaume, ***Les Paysages intérieurs de Toyo Ito***, éd. Arléa, 2026.

- **Arts du lieu et pratiques de représentation**

  - Rosa De Marco, Monique Poulot (dir.), ***Dessin, design, projet. Représenter et reconfigurer les espaces ouverts***, Actes du colloque international, 2023.

  - P. Hilaire, Y. Nussaume (dir.), ***Bernard LASSUS - L'inflexus, une démarche paysagère***, éd. Hermann, Paris, 2023.

  - Philippe Nys, "**Matières premières. Pour une archéologie de la persistance des sols**", *in Revue Intermédialités, n° 47 Contre cartographie "*, juillet 2026.

  - Catherine Szanto, ***Promenades et représentations de forêts urbaines expérimentales***, HDR en cours.

  - Falzon Laurence. ***Fictionner et frictionner l'oxymore***, recherche–art-action réalisée dans le cadre du programme scientifique *POPSU « In Itinere, Clermont-Ferrand, la métropolisation et les autres »*, 2020-2022.

Productions AXE 1 - *Notions, perceptions et représentations du paysage et de l'architecture*

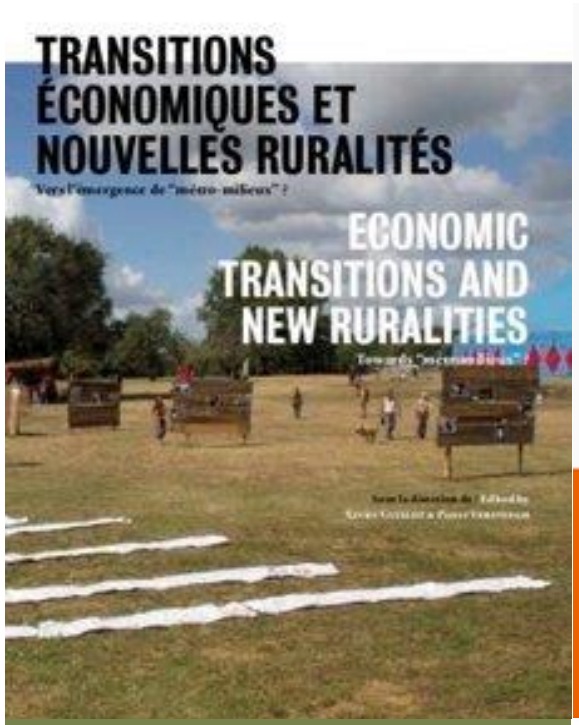
Thèses en cours ou récemment soutenue :

- Sy Nghia Dau, ***De la ville verte et bleue : Sagesse paysagère et développement territorial, Hué (Vietnam) 1802 – 2022***, sous la dir. Christian Pédelahore de Loddis

- Claire Karsenty, ***L'évolution du rôle de la lumière naturelle dans l'architecture du Louisiana, Museum of Modern art***, sous la dir. Yann Nussaume

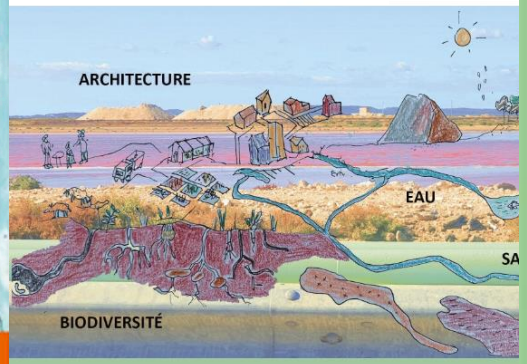
- Anna Keitemeier, ***Expérience(s) de la limite dans l'espace public de la ville contemporaine. Parcours dialectique(s) - Clôtures des espaces de la nature urbaine. Spatialité et matérialité des délimitations des parcs urbains dans les projets de rénovation urbaine à Paris, Berlin et Rome à la fin du 20e siècle,*** sous la dir. Christian Pédelahore de Loddis, en cotutelle avec l'Université de Karlsruhe

- Imène Ouali-Bourahla, ***Enjeux et impacts de Fresh Kills Parkland (New York) de Field Operations-James Corner*** *sur l'évolution de la démarche et la théorie du projet de paysage dans le cadre de la requalification des décharges urbaines*, 2022, sous la dir. Yann Nussaume





ENGAGÉS POUR LA QUALITÉ DU LOGEMENT DE DEMAIN



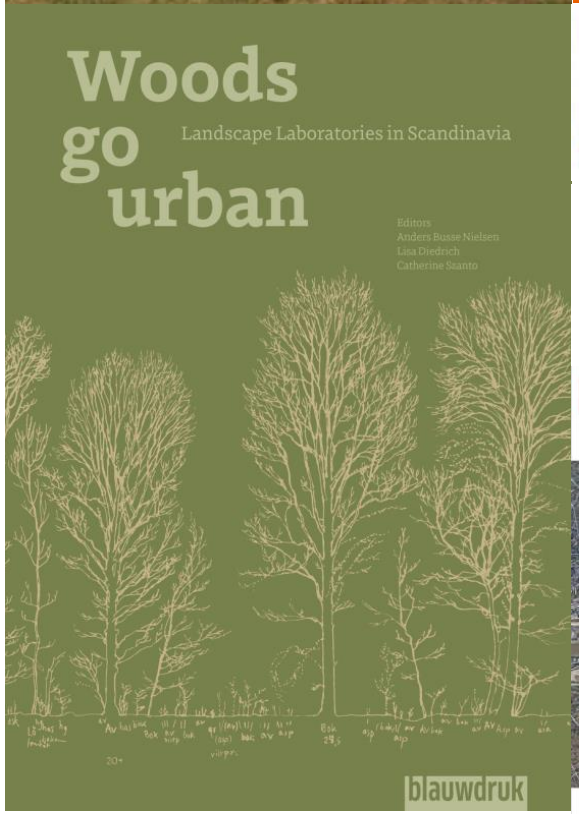


Mutabilité urbaine
La nouvelle fabrique des villes
Anne Durand
Préface de Thierry Paquot

Les rives de l'étang à Berre



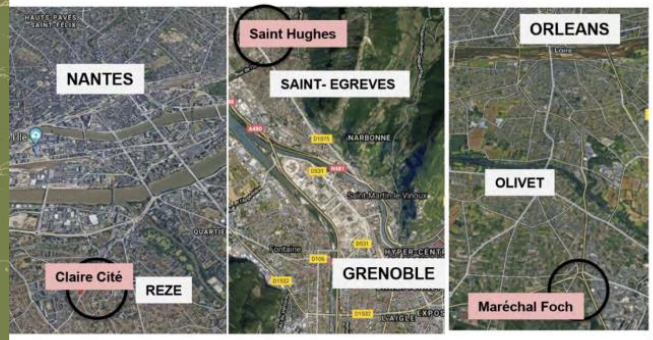




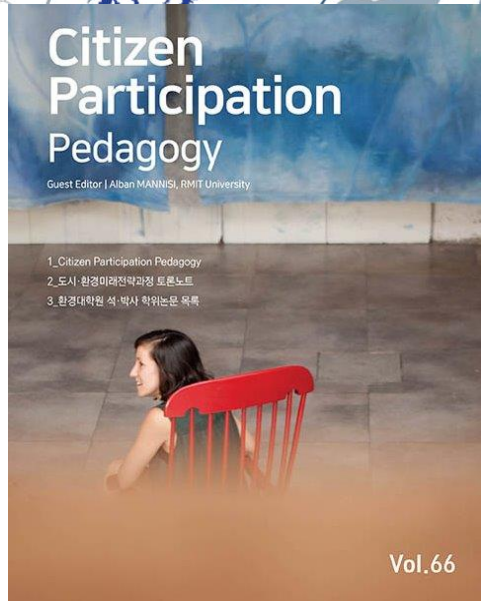
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Culture
Programme pluriannuel de recherche 2016-2020
Architecture du XXe siècle,
matière à projet
pour la ville durable du XXIe siècle

Individuel dess(e)in. Quel avenir pour le parc des maisons individuelles en première couronne des agglomérations françaises face à la transition énergétique ?

Lotissement CLAIRE – CITE, REZE | Lotissement St Hugues | Cité Maréchal Foch à OLIVET | Quartier des Ormeaux-Renards à Fontenay-aux-Roses







Productions AXE 2 – *Territoires en projet : idées et matérialités agissantes dans la transformation soutenable des milieux*

2.1 L'aménagement des territoires ruraux, urbains et périurbains, la place de la nature et du vivant dans les nouvelles dynamiques de métropolisation

- Journée d'étude internationale (dans le cadre du DSA) ***Paysages contemporains. Agricultures des villes: Resistances et résiliences***, Bruter, Durand, Franceschi-Zaharia, Hilaire (dir.), ENSAPLV, mai 2020.

- Journée d'étude internationale, ***Conception et Gouvernance face aux risques liés à l'eau : Reconstruire ou concevoir autrement les territoires ?,*** Bruter, Durand, Franceschi-Zaharia, Hilaire (dir.), ENSAPLV, mai 2021.

- Catherine Szanto, Nielsen Anders Busse, Diedrich Lisa (dir). ***Woods go urban. Three decades of experiments with woodlands in the Landscape Laboratories***. *Wageningen* (Pays Bas), Uitgeverij Blauwdruk, 2023.

- Rosa De Marco, ***De villes en paysage : figures et projets des territoires post-métropolitains,*** HDR en cours de finalisation.

- De Marco, Hoessler, Keitemeier, Szanto, Workshop international (4e édition) avec la faculté d'architecture de Rome, atelier sur **« la démarche paysagère pour le projet architectural et urbain ; De la perception à la compréhension du paysage »**.

2.2 Le changement climatique, la transition écologique et l'évolution des processus de projet

- *Individuel Dess(e)in.* ***Quel avenir pour le parc des maisons individuelles en première couronne des agglomérations françaises face à la transition énergétique ?,*** Y. Nussaume (dir.), rapport de recherche, ARCHIXX, BRAUP/MC, 2018-2021.

- 3 projets de recherche portés par A. Durand et R. De Marco dans le cadre de l'Appels à Manifestation d'Intérêt (AMI), « **pour la qualité du logement de demain** » dont celui sur « **un écoquartier à Berre l'Etang** ».

2.3 Urbanités alternatives, écologie politique

- Alban Mannisi, *Citizen, participation, Pedagogy*, Journal Environmental Studies, Seoul University, 2020. Série de séminaire sur la "Design Diplomacy, transmission des pratiques et coutumes autochtones".

Productions AXE 2 – *Territoires en projet : idées et matérialités agissantes dans la transformation soutenable des milieux*

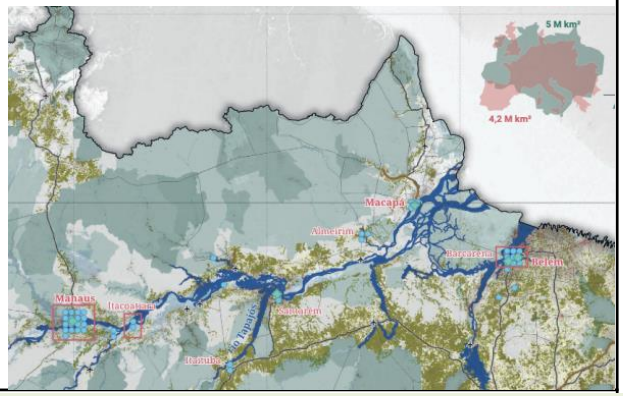
Thèses en cours ou récemment soutenue :

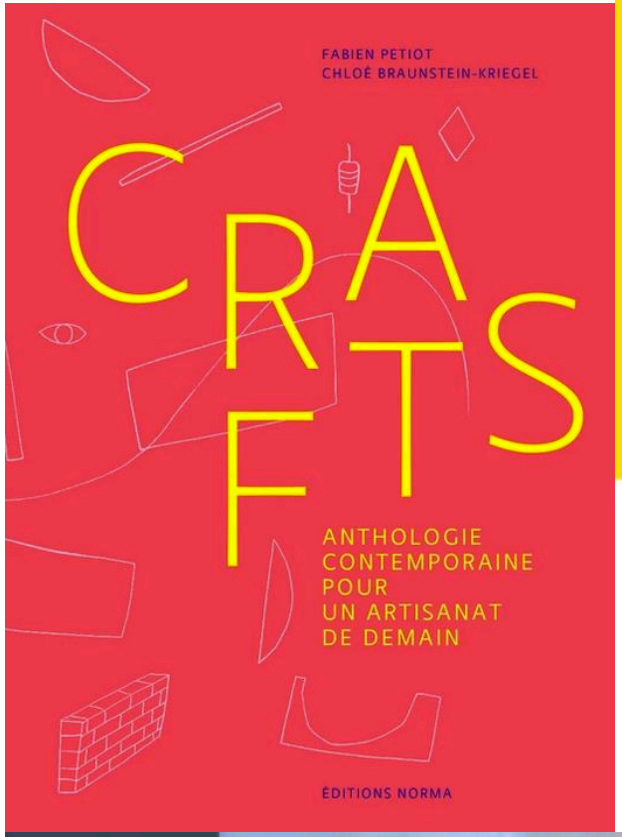
- Bichara Hamid Borgou Ousman, ***La végétalisation de la ville d'Abéché face aux enjeux environnementaux. Limitation de l' extension du désert dans les villes au Sahel,*** sous la dir. Yann Nussaume (ENSAPLV), Denis Bruneau (ENSAPBx), Catherine Szanto (ENSAPLV)

- Alexandre Gaiser Fernandes, ***Urbaniser la jungle, privatiser le fleuve : L'impact spatial des ports industriels privés en Amazonie brésilienne***, sous la dir. Christian Pédelahore de Loddis

- Charlotte Sari, ***Le projet des rives de l'étang de Berre, une expérimentation vers une meilleure habitabilité***, sous la dir. Christian Pédelahore de Loddis et Lise Bourdeau-Lepage

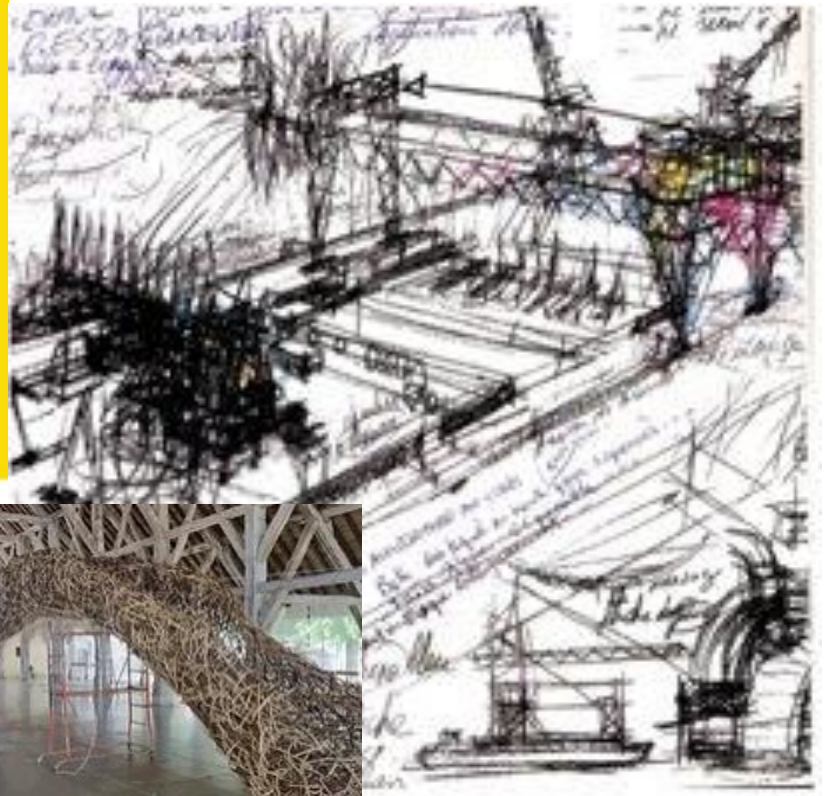
- Lamia Hakim, ***Les évolutions dans les opérations de logements sociaux construits à Paris entre 2007 et 2020 face aux exigences énergétiques et environnementales***, 2022, sous la dir. Yann Nussaume

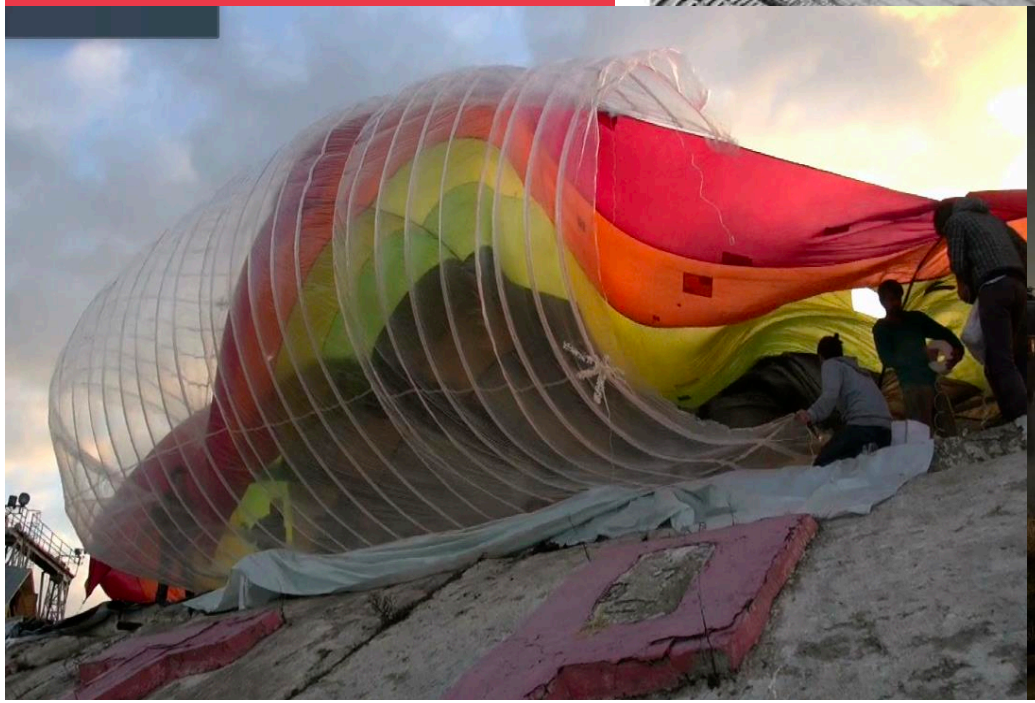


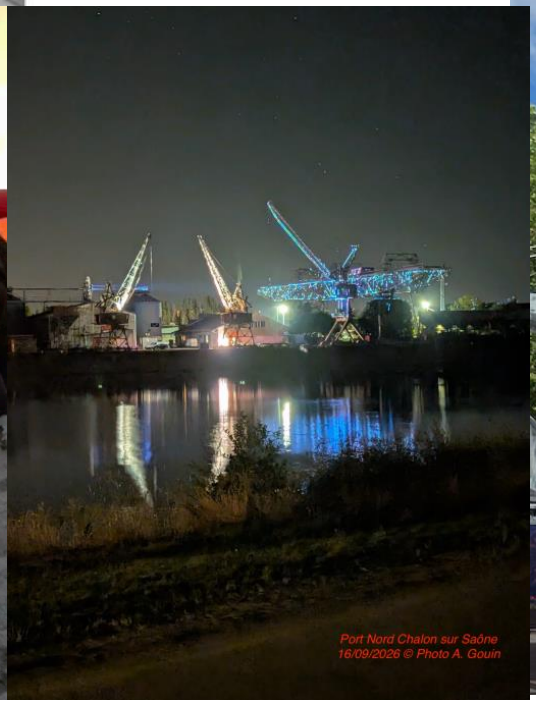

FABIEN PETIOT
CHLOÉ BRAUNSTEIN-KRIEGEL
CRAFTS
ANTHOLOGIE
CONTEMPORAINE
POUR
UN ARTISANAT
DE DEMAIN
ÉDITIONS NORMA


Faire tenir
Structure et
architecture
MARC LEYRAL








Port Nord Chalon sur Saône
16/09/2026 © Photo A. Gouin



Productions AXE 3 – Expérimenter et transmettre : gestes, matérialités, situations

Art territorial, scénographies et pratiques architecturales expérimentales

- Olivier Jeudy (dir.), Colloque, *Patrimoine industriel, imaginaire du mouvement et survivance des images*, avec l'Institut Image – Arts et métiers de Chalon-sur-Saône, le Centre François Viète, Nantes Université, et l'Association Ritacalfoul, Théâtre du Port Nord, Chalon, mai 2022.

- Julien Beller (dir.), projet d'école « *Likoli Dago* » (depuis 2019) et projet « Davu Dago_Totem » (Lauréat AMI, 2022-2023) à Mayotte.

- Florence Lipsky, *Campus comme territoire spécifique et milieu de vie*. Marseille, éd. Parenthèses. Publication de thèse à paraître.

- Hector Docarragal Montero, "Vers une architecture... jurisprudentielle", (Ouvrage collectif). La Preuve par 7 (Septembre 2025)
- Xiaoling Fang, "Danse avec la Terre », in LE PAYSAGE un PROJET Tome 3- Prolonger les lieux, Ed.HERMANN, 2026. PP. 114-129

Matériaux, pratiques constructives, expérimentations échelle 1

- 3 articles dans *Les Cahiers de la Recherche Architecturale Urbaine et Paysagère,* « Penser l'architecture par la Ressource, 2021.
- Marc Leyral, *Faire tenir ? Structure et architecture,* éd. La Villette, 2022.
- Leyral M., Chef Q., Hymans M., Ebode S., *BAYA : Caractérisation mécanique et optimisation algorithmique de structures en osier tressé pour une architecture biosourcée,* Conférence juin 2026
- Hymans M., Chef, Q., Leyral M., Ebode, S., *BAYA : initiation à la recherche par le « faire », conception et étude de structures pour le design et l'architecture en osier.* Conf: ExpLearn Symposium 2.0: Les coulisses de l'apprentissage expérientiel, Grands Ateliers Innovation Architecture, Villefontaine mars 2025
- Ebode S., Merril, S., Leyral M., Chef, Q., *Échelle 1 et demandes d'habitants : quand l'apprentissage expérientiel répond à une demande sociale.* Conference: ExpLearn Symposium 2.0: mars 2025
- *Leyral M., Ebode S. Regnault L., Chef Q., Les petits constructeurs: principles of construction explained to children. European Journal of Engineering Education (EJEE), 2026*

Productions AXE 3 – Expérimenter et transmettre : gestes, matérialités, situations

Thèses en cours ou récemment soutenue :

- Didier, Moussa, Be-Amadji, ***Apprendre des techniques constructives des artisans du quartier Walia à N'Djamena (Tchad) : réutilisation des matériaux « modernes » et pratique architecturale expérimentale*** », sous la dir. Yann Nussaume, Denis Bruneau, Thierry Joffroy

- Iangaly Huguies, ***Habiter en bambou, d'un continent à l'autre : concevoir et transmettre***, sous la dir. Christian Pédelahore de Loddis

- Hector Docarragal Montero, ***La transgression des normes en architecture et l'évolution des réglementations environnementales : l'impact des lois LCAP et ESSOC***, 2024, sous la direction de Yann Nussaume