Programme DPEA 2014-2015

Immersion Laboratoire
Architecture Milieu Paysage (AMP)

Territoires et tournant écologique



LABORATOIRE ARCHITECTURE MILIEU PAYSAGE UMR LAVUE CNRS 7218
ECOLE NATIONALE SUPÉRIEURE D'ARCHITECTURE DE PARIS-LA VILLETTE

thématique générale

Territoires et tournant écologique

Architecture Milieu Paysage

Cette formation de recherche, organisée cette année autour de la thématique générale « Territoires et tournant écologique », vise à questionner la transformation des lieux, des paysages et de l'architecture face aux enjeux du développement soutenable des territoires. Aujourd'hui, il est devenu essentiel de penser les architectures et les villes en lien avec les lieux qui les entourent et de reconsidérer, à des échelles diverses, le rôle des substrats (géographiques, historiques, symboliques, sociaux...) sur lesquels ils s'implantent.
En ce sens, des interventions sont proposées sur les changements de conception et de perception des processus de projet, et sur l'influence des milieux dans les théories architecturales et paysagères. Les différents intervenants, architectes, paysagistes, historiens, géographes, philosophes et plasticiens... invitent à réfléchir sur des pratiques inter- et transdisciplinaires possibles dans la fabrique des lieux et des territoires. Face aux enjeux de la transition écologique et énergétique, ils développent à la fois des approches comparatives entre l'Europe et l'Asie, et des études de terrain sur les franges et interfaces des milieux urbanisés ou non. Notion polysémique, le « paysage » est principalement abordé pour questionner les projets de territoire et d'architecture contemporaine.

Cette spécialisation est conçue et proposée par l'équipe de recherche AMP, « Architecture, Milieu, Paysage ». Fondée en 1994, cette équipe de recherche s'est formée une identité qui doit ses origines au DEA « Jardins, Paysages, Territoires » créé en 1991 par Bernard Lassus à l'ENSAPLV. S'inscrivant dans la mouvance des idées développées par les animateurs qui engendrèrent cette première formation doctorale française sur le paysage (Augustin Berque, Michel Conan, Pierre Donadieu, Bernard Lassus, Alain Roger), les orientations pédagogiques proposées par l'équipe de recherche AMP en DPEA visent à associer une perspective pratique de l'architecture et du paysage à l'apprentissage de la réflexion critique.

objectifs de la formation

Sensibiliser les étudiants aux questions et recherches contemporaines sur l'architecture et le paysage

Saisir les évolutions techniques, esthétiques et territoriales en vue des transformations écologiques

Construire une problématique de recherche en lien avec les questions d'actualité nationales et internationales

organisation

Enseignements fondamentaux. Cours sur les domaines du paysage et de l'architecture liés aux questions écologiques, urbaines et territoriales

Approndissement des sujets de recherche. Séances méthodologiques : constitution de fiches de lecture, élaboration d'un état des connaissances en lien avec le sujet choisi par l' étudiant

Recherches contemporaines et pratiques professionnelles. Conférences sur les questions d'actualité

responsables de la formation

Olivier Jeudy (plasticien, M.-A. ENSAPLV), Yann Nussaume (architecte, HDR, Prof. ENSAPLV), Philippe Nys (philosophe, M. de Conf. Univ. Paris 8)

Coordination
Aliki-Myrto Perysinaki (architecte ingénieur, post-doctorante ENSAPLV/Univ. Melbourne)

Liens DSA option paysage
Rosa de Marco (architecte, M.-A. ENSAPLV), Philippe Hilaire (paysagiste, M.-A. ENSAPLV)

intervenants 2014-2015

Membres du laboratoire AMP :

Pascal Aubry, paysagiste, enseignant ENSA Paris La Villette
Augustin Berque, géographe, HDR, directeur de recherche EHESS Émérite
Che Bing Chiu, architecte, enseignant ENSA Paris La Villette
Jean-Pierre Le Dantec, HDR, architecte, historien, ingénieur École Centrale de Paris
Catherine Franceschi-Zaharia, géographe, maître assistant associée ENSA Paris La Villette
Lamia Hakim, architecte, doctorante en Architecture et Ville
Philippe Hilaire, paysagiste, maître assistant associé ENSA Paris La Villette
Olivier Jeudy, plasticien, docteur, maître assistant associé ENSA Paris La Villette
Rosa de Marco, architecte, docteur, maître assistant ENSA Paris La Villette
Hamid Navaei, architecte, doctorant en Aménagement et Urbanisme
Yann Nussaume, architecte, HDR, professeur ENSA Paris La Villette
Philippe Nys, philosophe, docteur, maître de conférences Paris 8
Aliki-Myrto Perysinaki, architecte ingénieur, docteur, post-doctorante ENSAPLV/Univ. Melbourne
Johanna Sery, architecte, doctorante, maître-assistante ENSA Normandie
Catherine Szanto, paysagiste, docteur, post-doctorat Université de Liège

Enseignants chercheurs et professionnels invités :

Nathalie Blanc, géographe, HDR, directrice de recherche CNRS / UMR LADYSS, prof. Univ. Paris 13
Martine Bouchier, architecte, HDR, professeur ENSA Paris Val de Seine (CRH)
Denis Delbaere, paysagiste, professeur ENSAP Lilles (LACHT)
Pierre Donadieu, agronome, professeur émérite ENSP Versailles, ENS Marseille
Xavier Guillot, architecte, HDR, professeur ENSA Saint-Etienne (ERPS)
Maria del Mar Loren méndez, architecte, professeur Ecole d'Architecture de Séville
Yves Luginbühl, géographe, HDR, directeur de recherche CNRS Émérite
Rita Occhiuto, architecture et paysagiste, Faculté d'Architecture-Université de Liège
Sylvie Salles, architecte, docteur, professeur ENSA Val de Seine
Jean-Jacques Terrin, architecte, HDR, professeur émérite ENSA Versailles (LEAV)
Corinne Tiry-Ono, architecte, professeur ENSA Paris Val de Seine
Serge Wachter, économiste, HDR, professeur ENSA Paris La Villette (AHTTEP)

orientations bibliographiques

AFEISSA Hicham-Stéphane (dir.), *Ecosophies. La philosophie à l'épreuve de l'écologie*, Paris : MF, 2009.

BERQUE Augustin, *La mésologie, pourquoi et pour quoi faire ?*, Nanterre : Presses universitaires de Paris Ouest Nanterre La Défense, 2014.

BERQUE Augustin, CONAN Michel, DONADIEU Pierre, LASSUS Bernard, ROGER Alain, *Mouvance. Cinquante mots pour le paysage*, Paris : La Villette, 1999.

BLANC Nathalie, *Trames vertes urbaines*, Paris : Le Moniteur, 2013.

BOUCHIER Martine, «Territoires esthétiques», *in* DUFOULON Serges, LOLIVE Jacques (dir.), *Esthétiques des espaces publics*, Paris : L'Harmattan, 2014, pp. 47-62.

CHOMARAT-RUIZ Catherine (dir.), *Nature urbaine en projets*, Paris : Archibooks+Sautereau, 2014.

DELBAERE Denis, *La fabrique de l'espace public. Ville, paysage et démocratie*, Paris : Ellipses, 2010.

DONADIEU Pierre, *Sciences du paysage. entre théories et pratiques*, Cachan : Tec et Doc - Lavoisier, 2012.

GUILLOT Xavier (dir.), *Espace rural et projet spatial, vol 2. Vers un nouveau pacte ville-campagne ?*, Saint-Etienne : publications de l'Université de Saint-Etienne, 2012.

KHAN Ahmed, ALLACKER Karen (eds.), *Architecture and Sustainability: Critical Perspectives Generating sustainability concepts from an architectural perspective*, Bruxelles: Sint-Lucas Architecture Press, 2014 (à paraître).

LAFFAGE Arnauld, NUSSAUME Yann (dir.), *De l'enseignement du paysage en architecture*, Paris : La Villette, 2009.

LUGINBÜHL Yves (éd.), *Infrastructures de transports terrestres, écosystèmes et paysages. Des liaisons dangereuses ?*, PREDIT, Paris : La Documentation française, 2013.

NUSSAUME Yann, PERYSINAKI Aliki-Myrto, SERY Johanna, *La maison individuelle : vers des paysages soutenables ?*, Paris : La Villette, 2012.

NYS Philippe, « Emscherpark, matrice d'un néo-pittoresque contemporain » 2009, à l'issue des éléments-supports de la recherche *Le pittoresque aux limites du moderne* (I, II), 2004, 2007, URL : http://www.amp.archi.fr/Emscherpark-matrice-d-un-neo.

OCCHIUTO Rita, «Project as an awareness process making landscape», *in* ZAGARI Franco (ed.), *Landscape as a project*, Melfi: Libria, 2010, pp. 112-115.

SALLES Sylvie, « Contraintes environnementales et opportunités paysagères : Nancy «rives de Meurthe» », *in* DELBAERE Denis, POUSIN Frédéric (dir.), *Espaces et sociétés : Paysage et environnement*, n°146, Paris : CNRS/CNL, juin 2011, pp. 53-69.

TERRIN Jean-Jacques, *Le Projet du projet*, Marseille : Parenthèses, 2014.

TIRY-ONO Corinne, LANCRET Nathalie (dir.), actes du séminaire « Architecture et villes d'Asie : héritages et projets », Wavre : Mardaga, 2014.

WACHTER Serge, *La ville interactive : L'architecture et l'urbanisme au risque du numérique et de l'écologie*, Paris : L'Harmattan, 2010.

WATSUJI Tetsuro, *Fûdo, le milieu humain*, BERQUE Augustin (trad.), Paris : CNRS, 2011.